



Gymnastique littéraire

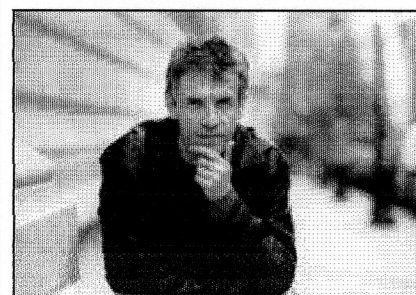
Fessiers, dorsaux, cuisses... Ils jalonnent la vie du héros de Patrice Robin et font le titre de son dernier roman, «Les Muscles». Des exercices aux soins, Victor fait de sa vie un sport quotidien. Rien d'étonnant à ce que le ton soit tonique et la phrase, concise et fluide comme un uppercut.

LEFIGARO.fr

Nicole Maïon

Publié le 10 décembre 2001 à 19h34

Mis à jour le 11 décembre 2001 à 11h16



«Les Muscles» est le second ouvrage de Patrice Robin. (DR)

Il y a ceux qui roulent, gonflés à bloc sous la peau dorée des catcheurs. Il y a ceux qui balancent avec vigueur les bouteilles de gaz dans un grand fracas métallique. Et puis, il y a ceux qui s'alignent longilignes, échancrés par un string en dentelles noires.

Pectoraux, épaules, muscles, cuisses, fessiers... Les muscles ponctuent la vie de Victor. Tout petit, le héros de Patrice Robin les travaille avec ardeur pour tenter de ressembler à ses héros : en vrac, Charlton Heston, le livreur de gaz et son père. C'est ainsi qu'un jour, «il se posta, torse nu, devant la glace de l'armoire. Où, miracle, il crut apercevoir soudain Charlton Heston, ses bras, ses épaules, et surtout, larges, élégants, racés, ses pectoraux puissants, moulés dans la cuirasse.»

Plus grand, il les contemple fasciné, amoureux de leurs propriétaires, Catherine et Clara, quitte à s'en blesser un des plus fragiles, le cœur.

La maturité aidant, ce sont désormais les douleurs physiques de tirailler fessiers, cuisses ou dorsaux. Mais quand c'est au tour du cancer de pincer son père, Victor voit venir un nouveau mal à l'aine qui le tenaille.

Tai-chi-chuan, kinésithérapeutes et abdominaux à l'outrance peineront à faire accepter la vérité : c'est dans l'ordre des choses qu'un père meurt avant son fils.

Patrice Robin polit ses mots avec concision, attaque ses phrases avec précision. Sujet, verbe, complément font suite sans bla-bla superflus. Pas de dopage littéraire à l'horizon mais une bonne dose de souffle et d'humour qui font largement le poids.

«Les Muscles» de Patrice Robin. Editions P.O.L, 111 p.